



ALBERTO BORGATTA

Nato a Torino il 18/04/1990

Residente in Via delle Mura n°2, 10055 Condove (TO)

Tel.: 346.9848490

e-mail: borgatta.alberto@gmail.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea in Storia conseguita presso l'Università degli Studi di Torino con **valutazione di 110/110 con lode**, presentando una tesi di ricerca su *Radio Libertà*, radio libera partigiana operante nel Biellese.

Diploma di maturità classica conseguito presso il liceo Maurilio Fossati di Rivoli (TO) con valutazione di 95/100.

Fin da bambino sono cresciuto nella passione per l'Arte, grazie ai miei genitori che mi hanno trasmesso l'amore per la Scrittura e la Musica. Ho cominciato a esibirmi dal vivo come cantante dal 2006, poi anche come chitarrista, quindi una serie di fortuite esperienze mi ha spinto, negli ultimi anni, a dedicarmi alla scrittura di testi teatrali, influenzati nello stile dal mio spirito cinefilo e nei temi trattati dal mio interesse, divenuto intanto anche accademico, per la Storia.

Dalla fondazione dell'Associazione Culturale **Vox Condoviae** a Condove (TO) nel 2011 ho partecipato, anche direttamente insieme al Comune di Condove, a numerose iniziative per la tutela del patrimonio artistico valsusino sul territorio, in particolare dedicando un lavoro di studio per il restauro dell'antica Chiesa Parrocchiale di San Pietro a Condove.

Grazie all'esperienza acquisita collaborando con svariate associazioni (Pro Loco, ANPI, ANCR, Unione Musicale Condovese, Associazione Sentieri d'Arte) e con la casa editrice condovese Sillabe di Sale in qualità di membro della Redazione Editoriale ho organizzato e presentato numerosi eventi quali concerti, rassegne e mostre d'arte, conferenze e presentazioni di libri di prosa, poesia e saggistica.

Dalla sua inaugurazione nell'aprile del 2014 collaboro stabilmente come guida e organizzatore di conferenze ed eventi per il **Museo Valsusino della Resistenza** di Condove (TO), entrato a far parte della rete dei Paesaggi della Memoria.

Dal 2015 ho iniziato a realizzare narrazioni storiche a teatro e progetti di didattica alternativa rivolti alle scuole medie e superiori, concentrandomi in particolar modo su tematiche di Storia/Memoria (spettacoli come **UNDICI, Metz Yeghèrn, 23 marzo 1919, Ho lasciato la Mamma mia**, poi pubblicato con Sillabe di Sale Editore e presentato al Salone Internazionale del Libro e al Polo del '900 di Torino, **Radio Libertà**, presentato in numerose repliche su tutto il territorio piemontese, e più recentemente il cortometraggio **Wilhelm Brasse: il fotografo di Auschwitz**).

Dal 2018 collaboro attivamente come docente di Storia in diverse **UNITRE** sul territorio provinciale e con il **MUFANT - Museo del Fantastico e della Fantascienza di Torino**, tenendo lezioni nell'ambito del corso di Storia del Fantastico presso l'Università Popolare di Torino. Dallo stesso anno ho affiancato all'attività di docente la diffusione di video sul canale YouTube **AB.Fabbrica Creativa**: prima brevi documentari storici, quindi spettacoli e, dal marzo 2020, iniziative di sostegno alla didattica a distanza. A ottobre 2021 il canale conta 126 video caricati, 1380 iscritti e oltre 160.000 visualizzazioni complessive.

Dal 2019 sono socio dell'**Associazione Italiana di Public History** (AIPH) e ho partecipato, in quest'ambito,



Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



alla **3^a** e alla **4^a** **Conferenza Nazionale AIPH** e al **3^o** e **5^o** **Festival Internazionale della Public History**.

All'interno del collettivo artistico **Borgatta's Factory** mi occupo della stesura dei testi di spettacoli di teatro-musica presentati con successo in tutto il Piemonte come **The Cartoon Show** (2019), **Prendi tra le mani la testa**, **Sognando California** e **Un viaggio in Piemonte** (2020).

Ho curato i testi e la produzione grafica del concerto-documentario **Natale in musica per la Sacra di San Michele**, patrocinato da Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino e Città di Torino, che ha avuto a oggi oltre 6.000 visualizzazioni su YouTube.

Dal 2022 sono Presidente dell'Unitre di Condove, responsabile delle attività del Planetario di Chiusa di San Michele (TO) e Responsabile delle attività culturali della Federazione Provinciale di Torino dell'Associazione Nazionale Combattenti e Reduci presso il Polo del '900 di Torino.

Da dicembre 2022 sono responsabile della comunicazione della Fondazione Università Popolare di Torino, di cui sono anche docente.

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza dell'utilizzo della suite Office (Word, Excel, Powerpoint).

Buona conoscenza dell'utilizzo della suite Adobe (Photoshop, InDesign, Premiere Pro) per la realizzazione di progetti grafici e materiale video.

Ho esperienza nella gestione di blog (Wordpress e Blogspot), pagine social (Twitter, Facebook, Instagram) e di progettazione e gestione di siti web con piattaforma Wordpress e Wix.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Ottima padronanza dell'inglese scritto e parlato (liv. B2) e nozioni base di francese.

ESPERIENZA LAVORATIVA IN DETTAGLIO

15 giugno 2024

Relatore in occasione delle Giornate del Drago organizzate dall'Associazione Thyrus di Terni con l'intervento *Drakon - Appunti dal Bestiario d'Italia*.

31 maggio 2024

Prima rappresentazione ad Alpignano (TO) dello spettacolo *Nascita di una dittatura - Il Delitto Matteotti*, realizzato in occasione del centenario dell'assassinio dell'On. Giacomo Matteotti.

1° maggio 2024

Prima rappresentazione a San Giorio di Susa (TO) dello spettacolo *Cento Lire d'Ammenda*, in occasione del 120° anniversario della prima celebrazione della Festa dei Lavoratori nel paese.

18 aprile 2024

Prima rappresentazione di *Libertà è vicina*, organizzata da ANPI Chieri a Chieri (TO) in occasione del 79° anniversario della liberazione della città.

26 gennaio 2024

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattasfactory.com



Organizzazione della Giornata della Memoria a Bussoleno, in collaborazione con l'Amministrazione, il Liceo Norberto Rosa e l'ITIS di Susa, e intervento con la conferenza *KL-KZ: i colori dell'Olocausto*.

14 gennaio 2024

Presentazione del progetto di videotestimonianze realizzate in collaborazione con il Forum Donne di Settimo Torinese (TO) presso il Teatro Garybaldi di Settimo Torinese.

30 novembre 2023

Prima rappresentazione dello spettacolo *TennisPadel PadelTennis* presso il Tennis Club Monviso di Grugliasco (TO).

15 ottobre 2023

Partecipazione come relatore e moderatore al Festival della Scienza di Settimo Torinese (TO) in collaborazione con il Museo Piemontese dell'Informatica (MuPIn)

9 settembre 2023

Prima rappresentazione dello spettacolo *Obscura*, dedicato alla figura del poeta Dino Campana, a Rubiana (TO).

30 maggio 2023

Prima proiezione del documentario *Panini: una piccola multinazionale torinese*, di cui ho curato testi e montaggio.

13-18 febbraio 2023

Partecipazione al progetto Interaging promosso nell'ambito del programma europeo Erasmus+ a Salonico (Grecia)

29 gennaio 2023

Prima rappresentazione dello spettacolo *Le Olimpiadi nascoste* a Rubiana (TO).

Dicembre 2022 -

Responsabile della comunicazione presso la Fondazione Università Popolare di Torino.

28 novembre 2022

Partecipazione come relatore al 5° Festival Internazionale della *Public History*, promosso dall'Università del Salento, dal CESRAM (Centro Studi Relazioni Atlantico-Mediterranee) e dalla Provincia di Lecce con **Ab Origine - Sulle vie di San Michele**.

Ottobre 2022 -

Docente presso la Fondazione Università Popolare di Torino.

Ottobre 2022 -

Content creator per il canale web CultPop con il format *Plutone*.

30 settembre 2022

Prima proiezione del documentario *Storie di un Paese*, di cui ho curato testi e montaggio.

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



25 settembre 2022

Prima rappresentazione del racconto teatrale **536 - Racconto del Clima che cambia**.

1° settembre 2022

Prima rappresentazione del racconto teatrale **Tartiffla - Storia di un frutto della terra e dell'uomo che ne fece una missione di vita**.

29 maggio 2022

Partecipazione alla 4ª Conferenza Nazionale ALPH a Mestre (VE) con **Note di Storia**, inserito nel panel *Storia e baldoria - Quando la Storia è un piacere*.

7 maggio 2022

Presentatore del TEDxPadova, realizzato presso il Padova Congress - Fiera di Padova, e cantante nella *resident band* della manifestazione.

Aprile 2022 -

Responsabile delle attività culturali della Federazione Provinciale di Torino dell'Associazione Nazionale Combattenti e Reduci presso il Polo del '900.

Marzo - Ottobre 2022

Responsabile delle attività culturali per il conferimento della Medaglia d'Oro al Valor Civile della Presidenza della Repubblica al Comune di Condove.

Gennaio 2022 -

Responsabile delle attività didattiche del Planetario di Chiusa di San Michele.

Gennaio 2022 -

Presidente dell'UNITRE Condove.

Luglio 2021

Presentazione dello spettacolo teatrale **L'ultimo viaggio di Dante**, realizzato in occasione del settimo centenario dalla morte del Sommo Poeta.

Giugno 2021

Partecipazione alla 1ª Expo Internazionale Virtuale organizzata dalla FAPA (Federación de Asociaciones Piemontesas de Argentina) con *Natale in musica per la Sacra di San Michele*

27 gennaio 2021

Presentazione del cortometraggio **Wilhelm Brasse: il fotografo di Auschwitz**, realizzato in occasione della Giornata della Memoria con il Comune di Almese (TO), l'ANPI Intersezionale Bassa Valsusa e il progetto *Chronicles of the World*.

23 dicembre 2020

Presentazione del concerto-documentario **Natale in musica per la Sacra di San Michele**, patrocinato

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



da Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino e Città di Torino, di cui ho curato integralmente i testi, oltre alla produzione grafica. All'interno del video-documentario rivesto il ruolo del narratore, oltre a interpretare alcuni brani.

Dicembre 2020

Realizzazione del documentario ***Insulo de la Rozoj: l'incredibile storia dell'Isola delle Rose***.

27 novembre 2020

Partecipazione come relatore al 3° Festival Internazionale della *Public History*, promosso dall'Università del Salento, dal CESRAM (Centro Studi Relazioni Atlantico-Mediterranee) e dalla Provincia di Lecce con ***Olea - Ulivi nelle Alpi Occidentali***.

Novembre 2020

Realizzazione del documentario ***Olea - Olivo in Val di Susa***.

17 luglio 2020

Prima rappresentazione di **Fellini, Cinecittà**, da me diretto e interpretato per le celebrazioni del centenario della nascita del grande regista riminese.

3 luglio 2020

Prima proiezione del *docufilm* di Luigi Cantore ***Noi siamo i figli della Monce*** sulla storia delle Officine Moncenisio di Condove, in cui ho collaborato alla stesura della sceneggiatura e dove ho interpretato il ruolo del fondatore della fabbrica, Fortunato Bauchiero.

10 marzo 2020

Avvio del progetto di didattica a distanza **#ZAP**, con oltre trenta video caricati sul canale YouTube su richiesta di studenti e insegnanti durante il periodo del *lockdown*.

20 gennaio 2020

Prima proiezione del cortometraggio ***Nowak***, codiretto insieme a Luca Borgatta, di cui ho curato i testi e in cui interpreto il protagonista, in occasione della prima tappa del concorso "VideoGiro" presso il Cinema Massimo di Torino.

14 novembre 2019

Prima rappresentazione di ***opera prima: le tre dimensioni di Se questo è un Uomo*** per le celebrazioni del centenario della nascita di Primo Levi. Successivamente lo spettacolo è stato filmato e inserito integralmente sul canale YouTube in tre puntate a partire dal 27 gennaio 2020.

Ottobre 2019 -

Docente di Storia presso UNITRE Collegno.

Ottobre 2019 -

Docente di Storia presso UNITRE Grugliasco.

28 settembre 2019

Prima rappresentazione di ***Chronicon: storie della Novalesa***, ispirato alla Cronaca di Novalesa e da

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



me diretto e interpretato in occasione della Xª Giornata dell'Archeologia in Val di Susa. Successivamente lo spettacolo è stato filmato e inserito integralmente sul canale YouTube il 24 dicembre 2019.

26 giugno 2019

Partecipazione a Invito alla Storia: 3ª Conferenza Nazionale ALPH a Santa Maria Capua Vetere (CE) con **23 marzo 1919: un esperimento di narrazione storica a teatro**, inserito nel panel *Storia in scena*.

23 aprile 2019

Organizzazione e direzione artistica della serata **Dove passato e presente s'incontrano**, organizzata dal Museo Valsusino della Resistenza e dall'ANPI Intercomunale Bassa Valsusa sez. Mario Jannon per il 5° anniversario della fondazione del museo.

23 marzo 2019

Prima rappresentazione dello spettacolo **23 marzo 1919: alle origini del Fascismo**, in collaborazione con l'ANPI sez. Condove/Caprie

16 marzo 2019

Prima rappresentazione dello spettacolo **Terra Nova**, in collaborazione con Valsusa FilmFest e Cinema in Verticale

Gennaio 2019 - Marzo 2020

Docente di Fantastico Moderno per conto del Mufant (Museo del Fantastico di Torino) presso l'Università Popolare di Torino

Ottobre 2018 -

Educatore per corsi di Musica e Teatro per bambini per l'Associazione OMA - Officina Mondi d'Arte

Ottobre 2018 -

Docente di Storia presso UNITRE Bussoleno

Agosto 2018 - Novembre 2018

Docente di Storia presso A.S.D. Scuola dei Due Lavori di Novaretto (TO)

11 maggio 2018

Prima rappresentazione dello spettacolo **Metz Yeghèrn: il grande crimine**, in collaborazione con il Comune di Almese e ANPI Intercomunale Bassa Valsusa (Gruppo Valmessa).

20 marzo 2018

Presentazione della relazione **The American Crowbar Case** in occasione del seminario *Mind the Gap*, organizzato dal Laboratorio di Ontologia dell'Università di Torino presso il Palazzo del Rettorato.

27 gennaio 2018

Prima rappresentazione dello spettacolo **Brundibàr: voci dal ghetto di Terezin**, di cui ho curato regia e stesura, realizzato insieme alle classi 3ªA e 3ªB della Scuola Secondaria G.F. Re di Condove (TO). Lo spettacolo è stato replicato in occasione della Giornata della Memoria il 2 e il 3 febbraio 2019 a Beinasco (TO) con i giovani del LAB10092.

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



Novembre 2017 -

Docente di Storia presso UNITRE Condove.

Ottobre 2017

Pubblicazione della ricerca **La Chiesa di San Pietro a Condove**.

Luglio 2017 -

Collaboratore per la realizzazione di progetti grafici per conto del Comune di Almese e della Biblioteca "Giorgio Calcagno" di Almese

Luglio 2017

Tirocinio presso l'Ufficio Cultura del Comune di Almese.

14 dicembre 2016

Pubblicazione del lavoro discografico **Radio libertà**, in collaborazione con ANPI sez. Condove-Caprie e il Museo Valsusino della Resistenza.

Settembre 2016

Realizzazione del cortometraggio **Lui era Ayrton**, diretto da Luca Borgatta, del quale ho curato la stesura dei testi.

1 giugno 2016

Collaboratore, regista e autore dei testi dei festeggiamenti per i settant'anni della Repubblica Italiana organizzata dal Comune di Condove.

Maggio 2016 -

Coordinatore del ciclo di lezioni sulla storia medievale organizzati dall'Associazione Culturale Vox *Condoviae* e relatore degli incontri **L'altro Medioevo** e **Della natura delle bestie**.

27 aprile 2016

Prima rappresentazione presso la sede CGIL di Torino dello spettacolo **Fasulin: dalla parte giusta**, con parte recitata a cura dell'attrice Elena Ruzza e musiche del Gruppo Musicale Teatrale B and B&B. Lo spettacolo è stato replicato a Casale Monferrato (AL) il 12 giugno 2016 e durante la commemorazione dei Caduti della Conca di Vaccherezza sui monti di Condove (TO) il 28 agosto 2016.

29 gennaio 2016

Prima rappresentazione del monologo teatrale **UNDICI**, da me scritto, diretto e interpretato.

Novembre 2015 -

Articolista per la testata web *L'agenda.news*.

Ottobre 2015

Pubblicazione, a cura di Sillabe di Sale Editore, del libro **Ho lasciato la Mamma mia**, tratto

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



dall'omonimo monologo teatrale e presentato anche in occasione del XXIX Salone Internazionale del Libro di Torino (maggio 2016).

30 maggio 2015

Prima rappresentazione del monologo teatrale ***Ho lasciato la Mamma mia: frammenti e fotografie dalla Grande Guerra***, da me scritto, diretto e interpretato. Tra le varie repliche, lo spettacolo è stato presentato presso il Polo del '900 di Torino l'8 ottobre 2016.

27 gennaio 2015

Prima rappresentazione a Condove (TO) dello spettacolo teatrale ***Non si pagava il biglietto***, scritto insieme all'editore Piero Partiti in occasione del 70° anniversario della liberazione del campo di Auschwitz.

Gennaio 2015 -

Fondazione del laboratorio di produzione creativa **AB.Fabbrica Creativa**, col quale firmo gli spettacoli teatrali e i progetti di scrittura che realizzo.

Novembre 2014 - Dicembre 2017

Collaboratore e editor presso la casa editrice Sillabe di Sale Editore.

Gennaio 2014 - Gennaio 2018

Consigliere e membro del direttivo dell'Associazione Turistica Pro Loco di Condove (TO).

Ottobre 2013 -

Fondatore, cantante, chitarrista e autore del Gruppo Musicale Teatrale B and B&B, che ha pubblicato il 18 aprile 2015 il suo primo album inedito, ***Hellequin***, presentato anche al Salone Internazionale del Libro di Torino a maggio 2015. Il secondo album del gruppo, ***Radio Libertà***, ricostruzione storica dei canti della Resistenza e dell'antifascismo, prodotto insieme a ANPI e SPI-CGIL, è stato presentato il 14 dicembre 2016, con pubblicazione sulla piattaforma Spotify. Parallelamente, il gruppo continua l'attività *live* con numerosi concerti all'attivo a Torino e in provincia.

Luglio - Agosto 2013

Chitarrista ritmico e corista in quattro date della tournée italiana dei Nuovi Angeli.

2012 - 2013

Chitarrista ritmico e corista nel progetto ***Mr. Volare***, tributo a Domenico Modugno a cura di Tiberio Ferracane, che coinvolgeva numerosi musicisti torinesi, tra cui Silvano Borgatta e Luigi Venegoni.

Luglio 2011

Insegnante di canto presso l'Art High School al Ciocco, Castelvechio Pascoli (LU).

2010 - 2016

Cura artistica della rassegna "Voci Antiche" di Condove, organizzata dal Comune di Condove (2010-2011) e, dopo la sua fondazione nel 2011, dall'Associazione Culturale *Vox Condoviae*, di cui sono stato fondatore e vicepresidente fino al 2014. Attualmente continuo a essere iscritto all'associazione.

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com



Condove, 7/09/2024

Alberto Borgatta

Alberto Borgatta

borgatta.alberto@gmail.com - 346.9848490 - www.borgattafactory.com